

Останні години перед перемогою над собою

Кавую. Звучить тріп-хоп. Сувора зима нарешті поступила-ся довгожданій весні.

Сиджу у своїй письменницькій кімнаті — туди я йду, коли збираюся працювати.

Покажу вам це місце, щоб ми з вами ще більше зблизились:



Одне з моїх найулюбленіших місць для творчості вдома

У мене сьогодні «задумливий» настрій. Як то часто буває в інтровертів.

Думаю про людей, з якими зустрічався за майже три десятиліття роботи у сфері лідерства й особистісного наставництва.

На приватних заходах для компаній зі списку *Fortune 100*, на вулицях віддалених міст чи на великих майданчиках у мальовничих куточках планети, яку конче варто врятувати.

Гідні люди. Шляхетні наміри. Проте чимало хто в розмовах зі мною дає ясно зрозуміти, що прагне значно більшого.

- Розуміти, що означає розкривати свій творчий геній, насолоджуватися життєвими скарбами і робити внесок у розбудову культури, в якій перемагають заохочення, а не критика, лідерство, а не статус жертви, ідеї, а не плітки, любов, а не ненависть.
- Відчувати більше оптимізму, бути сміливішим і знайти вищу мету, розуміючи, як це — почуватися неймовірно натхненним, жити теперішнім, а не шрамами минулого чи страхом майбутнього.
- Відновити зв'язки зі своїми справжніми чеснотами, найбільшим потенціалом і найяскравішими амбіціями.
- І проживати дні досить жваво, щоб насолоджуватися найпростішими життєвими радостями, без обтяження хвилюванням.
- Ви — мудрі (можливо, навіть більшою мірою, ніж думаєте зараз, коли ми разом).
- Ви розумієте, що притлавлені можливості перетворюються на біль.
- Ви знаєте, що мірило успіху, яке суспільство вам згодуює, — не що інше, як порожні обіцянки, які лише відволікають вас від хрестового походу до свого найсміливішого життя.
- Ви усвідомлюєте: що ближчими будете до щастя, то голосніше кричатимуть ваші страхи.
- Ви розумієте, що справа, якої найбільше уникає ваше хибне «я», якраз і є тією, яку ваше шляхетне «я» намагається просувати.
- Ви в курсі, що першокласність насправді залежить не так від вашої генетики, як від ваших звичок. І що всі «важковаговики», хай би чим вони займалися, працюють дуже й дуже тяжко.

Сім загроз світового рівня

Розповім вам про сім основних вразливих місць, через які потенційно видатні творці, лідери, підприємці, спортсмени і зачинателі змін *не можуть* втілити свої обіцянки в життя. Це один із найцінніших розділів цієї книжки.

Відправною точкою є такий принцип: *справжня мета майстерності не в тому, щоб досягти легендарного, а в тому, щоб його підтримувати.*

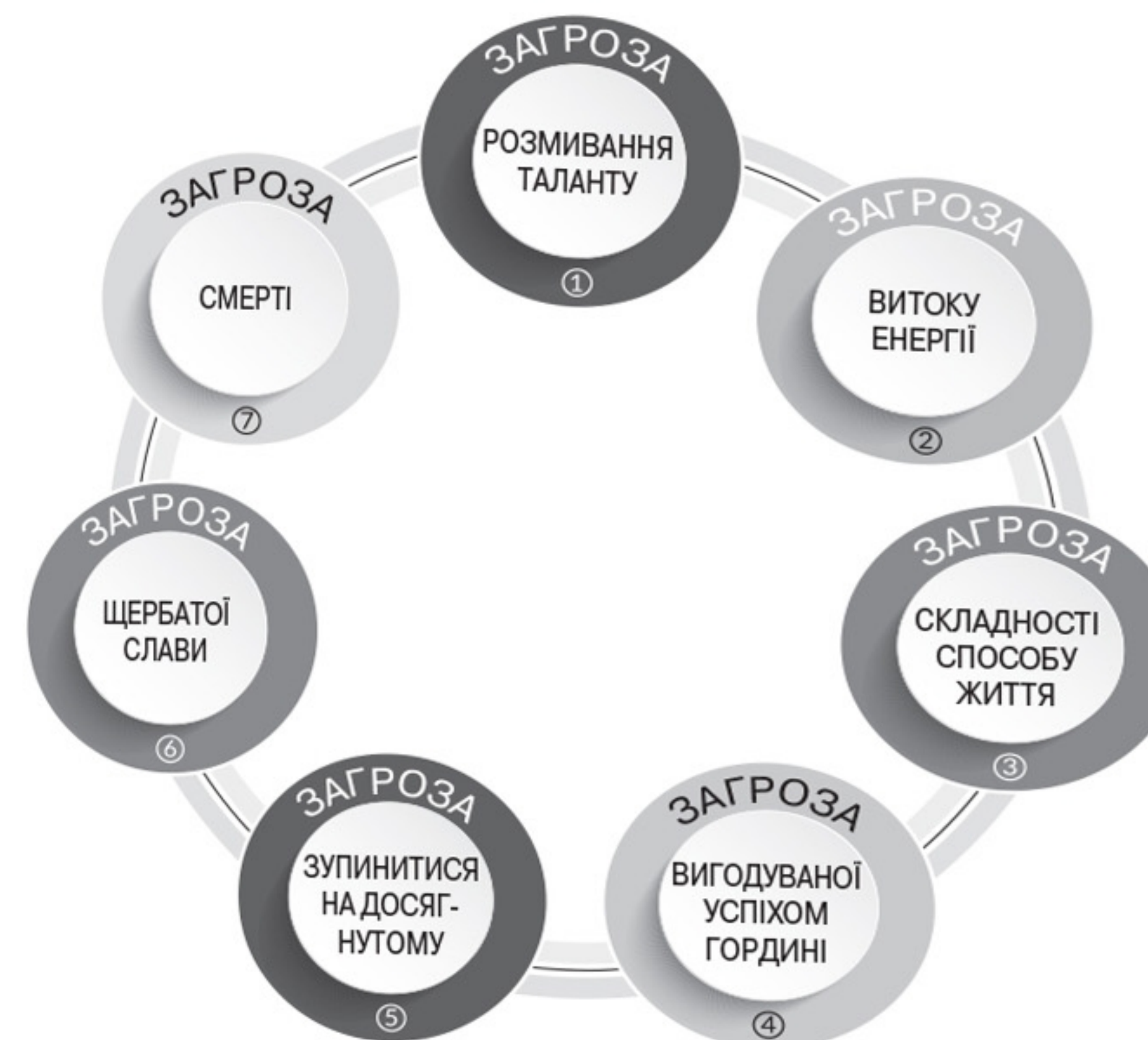
Головна мета справжнього буденного героя полягає не лише в тому, щоб створити умови, сприятливі для втілення найвищих прагнень. Вона і в тому, щоб підтримувати (та, звісно ж, покращувати) цей ідеальний стан до кінця днів.

Чудово, коли ви робите все можливе, щоб піднятися до найвищих вершин. Утім, увагу треба зосередити на тому, як там *лишатися*. Знакового значення тут набуває симетрія між оптимізованою майстерністю і залізним *довголіттям*. Мало що зробить вас більш непереможним і дозволить приносити користь безлічі людей, ніж перебування у статусі найкращого знавця своєї справи довше за всіх своїх колег.

Отже, як вам убезпечити створені переваги, щоб вони раптом нікуди не поділися? Просто: усвідомте Сім загроз світового рівня. І це нове розуміння підводних каменів, на які можна наштовхнутися, допоможе вам морально до них підготуватися.

Розгляньмо подану далі навчальну концепцію.

СІМ ЗАГРОЗ СВІТОВОГО РІВНЯ



Ґрунтуючись на понад чвертьстолітньому досвіді допомоги багатьом провідним світовим підприємцям, фінансистам, професійним спортсменам і кінозіркам не лише стати найкращими у своїй сфері діяльності, а й зберегти позицію на вершині, я розклав небезпеки, з якими ви можете стикнутися на шляху панування у своїй галузі, на сім таких загроз.

Загроза № 1: Розмивання таланту

Ох, це такий руйнівник щирої обдарованості! Лишень уявіть музичного велета, який має світовий хіт номер один, або актора, який отримав «Оскар». Дивовижно, що їм це вдалося. Але найчастіше — попри те, що люди досягли цієї вершини, — навички, які їх туди привели, починають атрофуватися. Напружена робота і результати, необхідні для здобуття звання найкращого у світі, виснажують. Загальна увага, оплески та лестощі спустошують — і часто вони прагнуть «втекти від усього цього».