

Перекладено за виданням

The Wild Way Home / Sophie Kirtley. —
London : Bloomsbury Publishing Plc, 2020. — 256 p.

Усі права збережено

Перекладачка Лариса Лебеденко

Керплі Софі

К36 Шалений шлях додому / Керплі Софі; пер. з англ. Л. Я. Лебеденко. — Харків : Вид-во «Ранок», 2022. — 256 с.

ISBN 978-617-09-7666-6 (укр.)

Світ Чарлі перевертається з ніг на голову, коли його довгоочікуваний брат народжується із серйозним захворюванням сердца. Засмучений і напливаний Чарлі уткнється з лікарін в едикт місце, де йому спокійно і затишно, у старий ліс на околиці міста. Там він несподівано бачить хлопчика, що пливе потічком обличчям уніз, пораненого, але живого. Чарлі чинить по доколумогу, але помічає: піс лишився. Тепер він також само дивляє і дихає, як і незнайомий хлопчик, одягнений в оленячі шкурки, бо Чарлі нимовіль отік не в інші місце, а в інший час! Він у лісі камінної доби! Тож як допомогти пораненому? І як повернутися додому?

Починається дика, неймовірна пригоди: Чарлі та його новий друг вирушають на пошуки того, що обідав втратили, — надії, сніг і шляху додому.

УДК 821.111-93



Разом зібрано
про екологію та здоров'я

ISBN 978-617-09-7666-6 (укр.)
ISBN 978-1-5264-1628-9 (англ.)



ЗМІСТ

Колись давно.....	9
...Потому.....	11
Полювання.....	12
Камінці.....	17
Вдома.....	22
День народження	28
Малюк.....	34
Дара.....	42
Результати.....	48
Дуб Габріеля	54
Втеча.....	59
Прокидайся!	66
Спис	70
Злій дух?.....	75
«Землеруш мозку».....	79
Шпиль	84
Допоможу тобі	89
Довірся мені	94
Голос грози.....	99
Печера мерців.....	102
Тваринний рик.....	106
Вовк.....	110
Я віддаю подяку	113

Купити книгу на сайті [>>>](http://kniga.biz.ua)

© Sophie Kirtley, text, 2020
© Вік Манті, ілюстрація, 2020
© ТОВ Видавництво «Ранок», 2022





ПОЛЮВАННЯ

Я сиджу на вкритій мохом гілці ліщини і ма-
хаю ногами. Ховаюся. Чекаю. Вітер шелестить
листям; голосно воркує горлиця; ліс скрипить
і тріщить, немов старий дід кістками.

Зі сторони Печери мерців доносяться голоси.
Це йдуть «мисливці».

Я примрежуєм очі від сонячного світла; бачу
гілки, що тремтять і розлітаються в боки там,
де «мисливці» їх трощать, пробираючись лісом.
Глухі звуки від ударів палицями стають все гуч-
нішими у міру того, як їхні власники наближа-
ються до моєї скованки.

Стиняючи гілки папороті, «мисливці» вихо-
дять на сонячну галечину і зупиняються пря-
місінько під деревом, на якому я причайвся.

Це вони.

Лемонт. Бікі. Неро.

Я майже не дишу.

Лемонт стоїть, поклавши руку на стегно,
і відвіляється в ліс. Бікі кружляє навколо дер-
ева, розоряючи довгою гострою палицею кролячі
нори та збиваючи молоді пагони. Неро ричить,
нашорошивши чорні вуха, леда не заривається
носом у землю. Шерсть його стає дібки.

Мос серде б'ється швидко і гучно.

Неро зупиняється, принюхується і піднімає
на мене очі.

Раптом він різко відвертає голову — щось чус,
щось геть інше. Я теж цечу: шурхіт у кущах
папороті.

Пес дивиться на Лемонта. Той підносить па-
лець до тонких губ. Бікі киває.

Вони помічають мене і думають, що звук йде
від мене.

Але шарудіння у листях папороті повторю-
ється.

Лемонт пальцями подає знак.

Три.

Два.

Одні.

«Мисливці» з криками кидаються в кущі, три-
маючи про всяк випадок напоготові свої палиці.

На протилежному боці поляни з-за куща ви-
бігас сполоханий молодий олень з невеличким
блілим хвостом, що миготить поміж тіней дерев.

За мить тварина зникає з нашого поля зору.

Неро з гавком кидається навздогін.

Купити книгу на сайті [>>>](http://kniga.biz.ua)

час може почуватися цілком задовільно, але трохи згодом, коли вона вже навіть перебуває на суші, вода все ж потрапляє у її легені, що призводить до смерті. Це жахливо!

Я обережно позу назад вздовж кромки води у бік хлопця. Ноги хлюпають у мокрих кросівках. Тепер, зі списом у руці, я почиваюся сміливіше.

Стую біля хлопця. По піску біля його босої ноги повзе ящірка. Його ступні такі ж широкі та сильні, як і долоні. Права щиколотка набрякла. Його довге волосся закриває половину обличчя, але відкриває велику рану через усе чоло, з якої тече кров. У хлопця широкий ніс і високі вилиці. Очі заплющені, а тому добре видно довгі чорні вій. Я ногою легенько штовхаю його ногу, але він не ворушиться.

Закусивши губу, я повільно присідаю поруч із хлопцем. Серце калатає від страху.



ЗЛИЙ ДУХ?

Пронизливий крик розриває тихе повітря. Я так лякаюся, що мало не втрачаю свідомість. Крик повторюється. Можливо, це птах, але я не можу розпізнати який. Звук схожий на верещання немовляти. Так плаче Дара. Знову цей дикий вереск.

Раптом хлопець підводиться так різко, ніби його вдарило струмом. Від несподіванки я просто падаю на пісок. А хлопчина починає несамовито з боку в бік мотати головою. Він живий!

Крізь мое тіло пробігає хвиля полегшення. Полегшення, змішаного зі страхом. Я міцніше хапаюся за спис і відвоожу руку за межі хлопцевої досяжності — на випадок, якщо він цілком прийшов до тями.

Купити книгу на сайті kniga.biz.ua >>>