

Математичний підхід

Коли в понеділок Джуді Муді прийшла до школи, виявилося, що в них новий учитель. Точніше, вчителька на заміну. Її звали пані Гросман. І з нею щось явно було не так. По-перше, насправді вона НЕ була *gross*, тобто товстою. По-друге, ніякий вона НЕ *man*, тобто чоловік. А по-третє, вона НЕ пан Тодд.

Джуді першою підняла руку.

– Де пан Тодд?

– Я точно знаю: у п'ятницю пан Тодд казав усім вам, що йде на вчительську конференцію.

— Мене не було в п'ятницю, — зауважила Джуді.

— Він вчитиметься бути кращим вчителем, — докинула Джесіка Фінч.

— Але пан Тодд і так чудовий учитель, — заперечила Джуді.

— Можливо, він отримає якусь вчительську нагороду, — припустив Рокі.

— А куди він поїхав? — запитала Джуді. — І коли повернеться?

Решта класу також стала розпитувати.

— Ви читатимете нам «Котокрилі»*? Пан Тодд завжди читає нам «Котокрилів». А ще — «Котокрили повертаються».

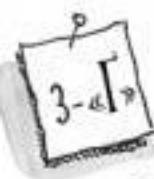
— Ми поїдемо на екскурсію? Пан Тодд завжди влаштовує нам екскурсії.

— Ми все ще 3-«Т» клас? Чи тепер ми 3-«Г»?

* «Котокрили» — серія дитячих книжок відомої американської письменниці-фантастки Урсули Ле Гуйн.



Купити книгу на сайті kniga.biz.ua >>>



— Пан Тодд у Болонії, в Італії, — відка-
зала пані Гросман.

Уууу. Життя несправедливе. Джуді подобалася болонська ковбаса (на канапці). Джуді подобалася Італія. Вона навіть знала італійський танок — тарантелу. Пан Тодд зараз, імовірно, у Ковбасному Краї, танцює, як тарантул, тоді як вони застригли у Краї Множення, де вчать стару нудну табличку множення.

Їй, Джуді Муді, не подобався третій клас — клас 3-«Т», котрий тепер 3-«Г» — без пана Тодда.

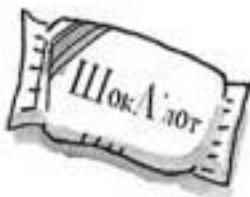
Нова вчителька Джуді Муді приїхала з Нової Англії*. Вона не говорила так, як пан Тодд. У неї була кумедна вимова і дивне «р». Нова вчителька Джуді Муді

* Нова Англія — північно-східний регіон США (штати: Коннектикут, Мен, Массачусетс, Нью-Гемпшир, Род-Айленд та Вермонт). Вимова відрізняється від штату до штату, тому Джуді здається незвичною вимова нової вчительки.

не носила прикольних окулярів, як пан Тодд. Її окуляри висіли на ланцюжку на шиї. Вона навіть пахла інакше, ніж пан Тодд. Так, ніби щойно скупалася в якихось гидких парфумах.

Біля противолежної від дверей стіни нова вчителька встановила намет із написом «Поведінковий намет». Джуді було цікаво: як же вони мають поводитися, щоб заслужити відпочинок у наметі.

А ще... нова вчителька просто шаленіла від цукерок. Вона роздавала цукерки за гарну поведінку всім (за винятком Джуді, бо та була не в гуморі). Вона навіть роздавала цукерки на математиці – за правильні відповіді. Незабаром у всього класу будуть дірки в зубах від математики. За винятком Джуді.



Сьогодні пані Гросман пояснювала про одиниці вимірювання. Кварти й галони, барелі й кабанячі голови*. Вона намагалася розповідати так, ніби математика – це барелі веселощів. Та Джуді не надто уважно слухала про всі ці квартири й панталони.

Пані Гросман вилила на себе десять галонів парфумів.

Пані Гросман роздала двадцять кабанячих голів цукерок.

Замість слухати Джуді гралася своїм годинником. Новеньким, моднячим, ніжно-блакитним, як яйця дрозда, «Запитай мене» годинником-5000, що світиться у темряві й віщує майбутнє.

– Бла, бла, бла, – казала пані Гросман. Заокруглюємо значення до більшого,

* Кварта, галон, барель, кабаняча голова – одиниці вимірювання об'єму рідини.



заокруглюємо до меншого. Джуді припушкала, що заокруглення аж ніяк не полегшує розуміння математики.

Джуді натиснула кілька кнопок. Увімкнула підсвітку. Кнопкою подвійного часу запустила режим, у якому видно час у ДВОХ країнах, тож не потрібно носити два годинники.

Шкряб, шкряб. Пані Гросман цілісіньку вічність писала на дощі.

Джуді натиснула велику зелену кнопку зі знаком питання.

Грандіозно! Це ж як магічна куля ві-щувань. Постав годиннику запитання, натисни зелену кнопку, що світиться у темряві, й отримаєш відповідь.

Пані Гроссман одержима математикою?

Питаєш таке.

Пані Гроссман хоч колись дасть мені цу-керку?

Не можу відповісти.

Чи я колись піду до коледжу?

Гарна ідея.

Пан Todd колись повернеться до нас?