

Оглушлива сирена вирвалася з динаміків. Дотримуючись правил, співробітники негайно зализли під столи. Тривога заскочила Давида біля скляної стіни, крізь яку він бачив, як стражі режиму в зеленій формі висипаються з Телецентру і та прилеглих будівель. Наче стривожені мурахи, зелені чоловічки бігали в різні боки, брязкаючи зброєю і спорядженням. Їхня кількість поступово зростала. Перед будівлею, явно за командою, правоохоронці розділилися на організовані групи. Цілячись автоматами навсібіч в очікуванні потенційного ворога, вони рушили до телевізійної вежі. Перед ними стояла одна задача – захист Голки. Телевежа була настільки високою, що в похмуру погоду, як-от зараз, шестиповерхова верхівка капсульної форми з тридцятиметровим вістрям-флагштоком розчинялася десь у хмарах.

Давида занудило. Звук сирени зводив з розуму. «Über^{*}! За ким вони прийдуть цього разу? Über!» – Давид заплющив очі, міцно притис долоні до вух. Не допомогло, навіть погіршало. Молодий чоловік відвернувся від скляної стіни та забився глибше під стіл. Запахло розігрітим металом, у роті з'явився характерний присмак. Давида скрутів гострий, нестерпний біль у шлунку. Його знудило на дроти. «Über! Кого вони заберуть? Über!» Тремтіння пробігло тілом. Почулися важкі звуки військових берців. Безсумнівно, крокували до них в офіс. Давид підповз до краю столу, щоби подивитися на вхідні двері. В офіс увірвалися три зелених чоловічки. За ними в офісний

* Über – над, понад, вищий, зверху, верхній, найкращий (нім.).

простір впливла прекрасна Єфродіта 487892789399 – машина правосуддя останньої моделі. Давид, похоловши від страху, відповз назад у кут. Сирена замовкла. Через перегородки було чутно важке дихання колег.

– Über! Залишаємося на своїх місцях! – пролунав наказ стража. – Невиконання призведе до негайної ліквідації. Über!

Звуки кроків пролунали зовсім поруч. Металічний присмак посилився. З рота неконтрольовано потекла піною слина. Зелені чоловічки та машина правосуддя зупинилися одразу за перегородкою Давидового столу.

– Über! Що я зробив?.. Über! – слабо пробурмотів Роберт, його голос зривався.

Стражі правопорядку витягли чоловіка з-під столу за ноги. Він заверещав.

– Über! Я ненавмисно, клянусь Великим! Я не хотів... Über! – заридав Роберт.

– Über! Закриваємо ротовий отвір, – холодно наказав військовий. – Підіймаємося на ноги обличчям до Єфродіти. Über!

Схлипуючи, чоловік підвівся. Блідий, як небіжчик, він боявся поглянути в обличчя машини правосуддя. Воно безперервно трансформувалося. Мікрочастинки та волокна, з яких складалося її тіло, змінювали форму залежно від загального інформаційного поля, психологічної атмосфери, а також тематики справи, що розглядалася, і від застосуваних у справі статей Кодексу Імперії. Іноді навіть від біографії підсудного. Міміка Єфродіти майже завжди демонструвала добро, від якого, щоправда, німіли кінцівки та дзвеніло у вухах. Її обличчя викликало тваринний страх ще й тому, що на ньому не було очей. Це, за інструкцією, гарантувало справедливість і неупередженість ухвалених Єфродітою рішень.

– Über! Особина, – розпливаючись в усмішці, вимовила машина правосуддя, – звинувачується в екстремізмі та патологічному цифровому прагненні нашкодити Великому Вождю. Сорок дві хвилини тому особина поставила лайк під знущальним мемом, який принижує гідність лідера Імперії. З огляду на два зроблених раніше попередження: перше – за пропущену месу-тренінг про користь і необхідність самопожертви заради блага Імперії; друге – за відсутність усмішки та радісного настрою під час оголошення чергової перемоги Імперії над загальнодержавним ворогом, – засуджую до ліквідації шляхом лайка в серце. Особині надається право виголосити останнє слово. Über! – Афродіта злегка повернула голову праворуч, на її обличчі з'явилися собачі риси.

– Über! Я... ні-ні-ні... – затинався і плювався чоловік, йому заважала слина. – Не винен. Ви-ви-вибачте мені. Über! – благаючи, плакав Роберт. – Über! У мене просто зіскочив палець. Я не помітив, як лайкнув цей ме-ме-мем. Über!

– Über! Особина вимовила сорок чотири склади та спрвила неконтрольоване сечовипускання. Über! – бездушно продзвеніла Афродіта у відповідь.

Машина правосуддя різко витягла вперед руку. Долоня трансформувалася в розпечене серце. Помаранчева іскра, звучно зашипівши, впала на підлогу. Роберт не встиг навіть відвернутися. Афродіта блискавичним ударом пропалила його груди. Наскрізна діра в місці, де ще секунду тому було його серце, випустила хмару пари. Запах горілого м'яса вдарив у ніс. Давида знову вирвало.

– Über! Правосуддя Імперії здійснилося. Справедливість Великого затріумфувала. Баланс відновлено, – спокійно промовила Афродіта, віддаляючись. – Кожну особину в цьому

просторі необхідно профілактично покарати застережливим погладжуванням по голові. Über!

Машина правосуддя залишила офіс. Зелені чоловічки дістали балончики й розприскали щось на тіло Роберта. Воно почало танути. Незабаром залишилася лише желеїна калюжка, яку прибиральниця поспіхом прибрала за допомогою заздалегідь підготовленого миючого пилотяга – ні сліду, ні, слава богу, запаху.

– Über! Робоче місце готове для наступного працівника. Über! – прибиральниця спішно вибігла з приміщення.

– Über! Виходимо з укриття і стоймо струнко! Über! – голосно прогарчав страж.

Давид виповз з-під столу. Запаморочення пройшло так само раптово, як з'явилося. Сливовиділення більше не заважало дихати. Але нудота поки не відступала. Зелені чоловічки пробігли рядами, зупиняючись перед кожним співробітником, щоб погладити три рази по голові. Перегладивши всіх єсобин, військові залишили офіс. Останній із них, перш ніж вийти, прокричав:

– Über! Можемо повторити! Über! – він пильно стежив за реакцією працівників телецентру.

– Über! Можемо повторити! Über! – як один, крикнули телевізійники у відповідь, після чого зелений чоловічик пішов.

– Über! Увага! – заскрипів гучномовець голосом начальника. – Оголошує «щасливу годину»! В єсобини, – після ліквідації заборонялося вимовляти імена страчених, – сьогодні день народження... Був... Торт, вино і бутерброди в північному крилі офісу. Явка обов'язкова! Не забудьте про усмішки. Вітаю із закінченням робочого дня! Über!

Ліжко та порожній книжковий стелаж навпроти, який відокремлював спальну зону від кухні, кілька шаф з полицями, панель для готування, мініхолодильник, стіл і два стільці. У квартирі-студії Давида майже не було зайвих речей. окрім розташувалися крихітна ванна з туалетом і ще один обов'язковий атрибут сучасного житла – нь Їзрум. Попри скромні розміри житла, інтерактивна новинна кімната займала третину від загальної площі квартири. Зайшовши в нь Їзрум, особина потрапляла всередину екранної кулі. Вмонтовані в стінки сфери Екрані об'єднувалися в єдиний юскрін. У центрі – інтерактивне крісло, що оберталося в усі можливі сторони, дозволяючи повністю, душою і тілом, занурити глядача в новинний потік. Нь Їзрум проектував на свої Екрані телевізійні радіоекрані, дані з Інтернет-мережі, цитував газетні шпальти, а також повідомлення особливої ймперської важливості.

Давид прийшов додому перед початком комендантської години. Їх періодично вводили та скасовували. Щоразу доводилося перевіряти й уточнювати час, у який діяла заборона. «Особини зобов'язані перебувати за місцем реєстрації в разі введення комендантської години», – йшлося в законі. Якщо особина не могла дістатися додому вчасно або їй з яких-небудь причин належало переночувати в іншому місці, необхідно було заздалегідь надіслати повідомлення з поясннюальною запискою до підрозділу з контролю за міграцією особин. У разі затримання на порушника чекало десятиденне ув'язнення або попередження терміном на один рік. Накопичення кількох попереджень з різних приводів загрожувало великими неприємностями.

У Кодексі Ймперії вже містилося 52 639 заборон. І їхня кількість невпинно зростала. Все почалося із заборони № 1:

«Заборонити на території держави природне явище – веселку – і всіляку її пропаганду. У разі незаконного виникнення веселки в атмосферних шарах законослухняна особина зобов'язана її ігнорувати. Штучне відтворення за допомогою підручних засобів суворо карається залежно від обтяжувальних обставин. Батьків, діти яких намалюють веселку, штрафуватимуть та піддаватимуть суспільно-виховній критиці. Порушник вказаної заборони, крім відбути основне покарання, яке призначає суддя, зобов'язаний публічно покласти до статуї юмперської богині моралі Мілонії Бурзької п'ятдесят п'ять добірних троянд, пофарбованих у чорне і біле, і перевести на рахунки поліції моралі (козачого полку або відділу віруючих) двотижневу заробітну плату».

Профільний комітет урядуЩої партії юРодіна (ЮР, НадРодіна) зі старанністю, якій можна позаздрити, вносив на розгляд Великого Вождя все більше і більше поправок до Кодексу держави. Іноді лідер показово відхиляв заборону, висловлюючи у такий спосіб свою турботу про популяцію. Про це щоразу докладно розповідали всі засоби масової інформації Ймперії: телеканал «Єдиний Правдивий» (ЕП), радіо «Ймперська Хвиля» (ЮХ), газета «Вселенська Правда» (ВП) та йнтернет. Ось лише тиждень тому Великий Вождь відхилив заборону «відчувати тепло, коли особина перебуває під прямим сонячним промінням», чим значно полегшив життя юПопуляції. Це враз позитивно позначилося на його рейтингу, що постійно зростав.

Окрім заборон, у Кодексі Ймперії, звичайно ж, прописали права й обов'язки особин. Наприклад, право відмовлятися від матеріальних благ на користь юРодіни та держави. Про особин, які скористалися ним, розповідали в місцевих новинах,

їхні фотографії з'являлися на електронних дошках пошани (в кожному дворі була така). Або ж право на підтримку партії Великого Вождя на виборах. У бюллетенях завжди були присутні дві позиції: «голосую за ЄР» або «нічого не розумію в політиці». На виборах ймператора – аналогічно. Особливою ознакою демократії, якою пишалася Ємперія, було «право особини критикувати владу та її представників два рази на місяць на кухні, у вітальні (за відсутності гостей) і в підвалльному приміщенні». Існували навіть так звані біологічно-екзистенційні права: «Кожна особина має право дихати, виробляючи бажану кількість вдихів і видихів на хвилину, з моменту народження до моменту смерті»; також, наприклад, Ємперія стойно відстоювала право кожної особини на земне тяжіння.

Серед численних стратегічно важливих обов'язків були позначені розмноження і «щоденне поглинання новинного продукту “Єдиного Правдивого”, починаючи з 16 років». Навіть для особин молодшого віку розробили спеціальні формати програм, обов'язковість яких, треба сказати, не регламентувалася законом. Однак батьків заохочували дотримуватися суворих норм і рекомендацій.

Давид працював на телеканалі ЄП. Відповідно до закону, «працівники телеіндустрії мали право на спрощений режим споживання новинного продукту – раз на сім днів». Оскільки цього тижня він ще не дивився новини, то, повернувшись додому, передусім вирушив у нь Їзрум. Давид сів у крісло, закріпив металевий фіксатор тіла і натиснув на віртуальну кнопку активації. У темній кулі замиготіла фраза: «Увага! Для підтримки якості й ефективності обслуговування перегляд може бути записаний. Приємного поглинання!».