

СОДЕРЖАНИЕ

№7 СЕНТЯБРЬ 2021

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, ПОДКЛЮЧАЙТЕСЬ

Основатели **Jooble** построили второй в мире агрегатор вакансий. Теперь они решили подружить алгоритмы с официантами и строителями



66

В ФОКУСЕ



16 | ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ КОМПАНИЮ

Стартап **Handy.AI** хочет переселить HR-департаменты в смартфоны. И не только в Украине



80 | ХОЛОДНЫЙ ДУШ ИЗ ВИТАМИНОВ

Александр Савилов с мамой, женой и партнером построил в Украине сеть здорового фастфуда



20 | РАЗГЛЯДЕТЬ ПЕРСПЕКТИВУ

Вадим Щичко пробовал развивать бизнес с родственниками. Оказалось, что франчайзи гораздо сговорчивее

SMALL DATA**6 | К ИСТОКАМ**

Все больше украинцев покупают питьевую воду. Это рынок объемом 6 млрд грн

8 | ЛИШНИЙ ВЕС

Как бизнес адаптируется к увеличению веса украинцев

9 | ВЕРА И ДЕТИ

Почему доля многодетных семей в разных регионах отличается в десятки раз

ЛИДЕРЫ**12 | СЕТЬ СОВЕРШЕНСТВА**

Адриан Сливоцкий о том, как Украина может использовать стратегию «Давид против Голиафа»

**14 | ЛИДЕРСТВО – БОЛЕЗНЬ ИЛИ ДАР?**

Отвечает философ Андрей Баумейстер

15 | ЛОГИКА ТВОРЧЕСТВА

Архитектор **Слава Балбек** о своем способе подружить математику и креативность

**ВКУС СВОБОДЫ**

Сергей Корецкий руководил одной из крупнейших компаний Украины. Теперь он строит свой небольшой бизнес и ни о чем не жалеет

108**84****ДЕЛО ДЕЛЛА**

Десять лет назад **Dell** считали «живым мертвецом», которому нет места в мире мобильных устройств и облачных технологий. Компьютерного гиганта спасли несколько сделок, каждая из которых достойна отдельной главы в учебниках по бизнесу

**36****РУЧНАЯ РАБОТА**

«Гуцульська овеча бриндзя» — один из трех украинских продуктов с защищенным географическим происхождением. Она производится вручную из молока овец

**ДУХ ВРЕМЕНИ****24 | ПУТЬ СПЕКУЛЯНТА**

Помогает ли в предпринимательстве работа в арбитраже трафика

26 | ОКОЛО АБСОЛЮТНОГО НУЛЯ

Харьковская **LTU Enterprise** пробилась на фронт экспериментальной науки

28 | РЕСТОРАН В СМАРТФОНЕ

Потребители привыкли к доставке. Стартап **Foodz** этим воспользовался. Теперь главное не раствориться в толпе конкурентов

32 | ЭФФЕКТ ПРИСУТСТВИЯ

Как выживают бизнес-школы в условиях локдаунов

34 | ДЕЙСТВУЙ БЫСТРО, РАБОТАЙ ЧЕСТНО

Принципы **Алексея Вадатурского**

42 | БИЗНЕС – ЭТО САМА ЖИЗНЬ

Летом 2020-го **Игорь Гуменный** узнал от врача, что через пару недель умрет. Это был сокрушительный удар, но не нокаут

ИСТОРИИ

74 | ЗАБЫТЫЙ ГЕРОЙ КОВИДНОГО ФРОНТА

Иэн Маклахлан совершил прорыв в медицине, благодаря которому были созданы вакцины против COVID-19. Как ученый остался без вознаграждения?

92 | МИЛЛИОНЫ НА МИЗЕРЕ

В газовой отрасли, где управляют чиновники и олигархи, незаметно вырос новый игрок. В чем секрет **Зиновия Козицкого**?

104 | СУПЕРМАРКЕТ ДЛЯ БАНКИРОВ

Кризис – удачное время для старта, доказали основатели **Treem**

124 | ПЕРВОЕ ИНТЕРВЬЮ ГЕРХАРДА БЬОША НА ДОЛЖНОСТИ СЕО ПРИВАТБАНКА

ПРАКТИКУМ

130 | ПИСАТЬ ПО-АМАЗОНСКИ

Почему **Джефф Безос** приучил лидеров своей команды писать рассказы? Отрывок из книги «Работая наоборот» многолетних топов компании **Колина Брайара** и **Билла Карра**

144 | МЫСЛИ



150

СПАРТАНЦЕВ

Альфа-Банк бросился в погоню за технологическими лидерами. Как устроен его программистский спецназ?



НАДЕЖНО, УДОБНО, РЫНОЧНО

15 самых комфортных банков для физических лиц. Комфорт – это возможность пользоваться широким набором услуг в одном банке



ДЕЛО ПРИНЦИПА

Виктор Мазур построил третьего по величине провайдера кабельного ТВ. Зачем он разрушает свой бизнес?

127

113

98

УТОЧНЕНИЯ. В №12 в статье «С большой буквы» на стр. 120 неверно указана должность соучредителя Yakaboo Виталия Бутенко. Он возглавлял компанию D.Trading, а не коммерческую дирекцию «ДТЭК Энерго». На стр. 165 неверно указан год начала офлайн-марафона «Конторы Р!» для учителей – он начался в 2020-м, а не в 2012-м.

Редакция приносит свои извинения.

FORBES UKRAINE
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР И РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
Владимир Федорин
ДИРЕКТОР
Александр Блохин

РЕДАКЦИЯ
ЗАМЕСТИТЕЛИ
ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА
Владимир Ланда
Михаил Сапитон

АРТ-ДИРЕКТОР
Андрей Шубин
РЕДАКТОР DIGITAL
Виктор Кищак

РЕДАКТОРЫ
Денис Кацило
Денис Красников
Тома Мироненко
Екатерина Решук
Екатерина Шаповал

РЕПОРТЕРЫ
Леся Выговская
Валерия Глинка
Ольга Гордиенко
Валентина Дудко
Светлана Заражевская
Екатерина Иванова
Елена Козий
Полина Малюжонко
Тайса Мельник
Любовь Петрушко
Ната Штука

ФОТОГРАФ
Александр Чекуменев

БИЛЬД-РЕДАКТОР
Ярослав Дебелый

ДИЗАЙНЕРЫ
Александр Бердочник
Леонид Лукашенко
Алексей Панов

ЛИТЕРАТУРНЫЕ РЕДАКТОРЫ
Ирина Букреева
Ирина Жмайло
Елизавета Храброва

АНАЛИТИК
Константин Гненный
ПРОВЕРКА ФАКТОВ
Максим Скубенко
Светлана Слипченко, VoxCheck

МЕНЕДЖМЕНТ
КОММЕРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР
Виктория Иртлач
ДИРЕКТОР ПО ДИСТРИБУЦИИ
Елена Куксова

ДИРЕКТОР ПО МАРКЕТИНГУ
Алена Мельник

РЕКЛАМА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОММЕРЧЕСКОГО
ДИРЕКТОРА
Анна Курбала

МЕНЕДЖЕРЫ ПО РЕКЛАМЕ
Леся Бедренко
Ольга Пятисоцкая
adv@forbes.ua

ДИЗАЙНЕР ПО РЕКЛАМЕ
Елизавета Букреева

МЕНЕДЖЕР СПЕЦПРОЕКТОВ
BRANDVOICE
Наталья Рудаковская

FORBES GLOBAL MEDIA HOLDINGS INC.
Chairman and Editor-in-Chief Steve Forbes
President & CEO Michael Federle
Chief Content Officer Randall Lane
Design Director Alicia Hallett-Chan
Editorial Director, International Editions Katya Soldak
Executive Director, Forbes IP (HQ) Limited
Global Branded Ventures Peter Hung
Vice President, Global Media Ventures Matthew Muszala
General Counsel MariaRosa Cartolano
Founded in 1917 B.C. Forbes, Editor-in-Chief
(1917-54) Malcolm S. Forbes, Editor-in-Chief
(1954-90) James W. Michaels, Editor (1961-99)
William Baldwin, Editor (1999-2010)
Copyright © 2020 Forbes LLC. All rights reserved.
Title is protected through a trademark registered
with the U.S. Patent & Trademark Office.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ООО «УЯВИ!»
Адрес редакции: 01010, г. Киев, Днепропетровский спуск, 1, 3-й этаж, помещение №29
Адрес издателя: 04070, г. Киев, ул. Спасская, 37

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ
Типография: ООО «Новый друк», 02660, г. Киев, ул. Магнитогорская, 1.
Тираж – 15 000. Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ:
серия КВ №24392-14232Р, выдано Министерством юстиции Украины 14.05.2020

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ
Фотограф: Александр Чекуменев

ЖУРНАЛ FORBES UKRAINE
Ответственный за выпуск Владимир Федорин
Подписаться на журнал можно на сайте <https://subscribe.forbes.ua/>
Подписной индекс «Укрпочты» – 76394

СЕНТЯБРЬ 2021 №7(13)

ISSN 2708-325X

Forbes Ukraine издается ООО «УЯВИ!» в соответствии с лицензионным договором с Forbes LLC. Торговая марка Forbes используется в соответствии с лицензионным договором с Forbes LLC.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка любых материалов издания и использование их в любой форме возможны только с письменного разрешения издателя. Мнение редакции может не совпадать с мнением автора. Материалы, опубликованные под пашками «Партнерский материал» и BrandVoice, публикуются на правах рекламы.

Копирайт 2020 лицензиат ООО «УЯВИ!». Копирайт 2020 FORBES (all rights reserved). Выходит 10 раз в год. Рекомендуемая розничная цена – 199 грн.

Главный редактор

Об институтах

За пару дней до 30-летия независимости мы организовали в Одессе встречу бизнесменов с руководителем НБУ Кириллом Шевченко и главой Райффайзен Банка Александром Пиларком. Место действия – дворик Художественного музея.

Помню одесский Художественный 20- и 10-летней давности. Жизнь остановилась где-то далеко в прошлом. Экспозиция, не обновлявшаяся с 1980-х. Гулкая пустота залов, прибитых пылью времени.

Все изменилось с приходом Александра Ройтбурда. На месте пересохшего болотца появилось пространство для людей.

8 августа Ройтбурд умер. Остался музей с десятками найденных им спонсоров. С начатыми ремонтами. С обновленной экспозицией. На мой вкус, OFAM (Odesa Fine Arts Museum, до Ройтбурда у меня бы язык не повернулся воспользоваться этой аббревиатурой) – самое живое из аналогичных украинских учреждений.

Я вижу тут два ключа к пониманию институтов, в которых нуждается общество, не потерявшее воли к развитию.

Институты рождаются (столько раз, сколько их нужно наполнить конструктивным смыслом) в борьбе. Тот, кто впрягается в этот воз, платит дорого. Ройтбурд не дожил до 60.

Результат в случае успеха получается нетривиальный – отпечаток твоей личности остается на годы, а если повезет, и на десятилетия.

Институты, чьи создатели отстаивали их право на существование, перемещаются из центра скандалов куда-то на периферию. Состоявшийся институт – это то, что работает, не порождая сенсационных расследований и драк на телешоу.

Каха Бендукидзе приводил такой пример. После того как с третьей попытки реформаторы очистили грузинскую таможню от коррупции, тема, на которой медийно кормились десятки политиков, просто ушла из повестки дня. Какой смысл атаковать то, что хорошо работает?

Стал ли таким институтом украинский центробанк, борьба за который дорого обошлась Валерии Гонтаревой и ее команде? Хотелось бы в это верить. Зависимый от частных интересов надзор, подчиняющаяся фискальному диктату денежная политика – это точно не то, к чему стоит возвращаться.

Каких еще институтов нам не хватает? Беспристрастных судов и некоррупцированных правоохранительных органов. Вакцинированных от политической конъюнктуры институтов экономической политики. А еще у нас критически мало для такой большой страны крупных негосударственных компаний – построенных на годы, если не десятилетия вперед институтов частного бизнеса. Предпринимателям, читающим Forbes, есть где развернуться.

Владимир Федорин

