

Загадкові сльози Дила

У дитинстві Дил постійно плакав.
Уранці, вдень, увечері, а також уночі.
Коли був сам і коли з кимось, уві сні та наяву.
Батьки й друзі навітували його:
— Що сталося, Диле? Чому ти плачеш?
Однак він і сам цього не знав.

Якось до них у гості прийшла Черепаха, яка прожила вже безліч років
та пізнала життя сповна. Вона сказала:

— Не варто шукати причини! Крокодили постійно плачуть — просто так.
Це явище називається «крокодилячими сльозами», і воно доволі поширене.

Та Дил не дозволяв пояснення Черепахи. Він безперестанку
схвав запитаннями, адже не розумів не лише своїх сльіз, а з багато чого
навколо: чому деякі тварини регочуть як скажені; чому інші тремтять
усю ніч, хоча на вулиці спека; чому деякі кричать так голосно,
що аж червоніє.

Віктороді Дил почав спостерігати за мешканцями Форествіля і досліджу-
вати їхню поведінку. Він сідав на площі, в парку чи на шкільному
майданчику, розгортав записник і дуже довго щось нотував.

Линули роки, а малюк Дил став інспектором Дилом — відомим
детективом та експертом із ЕМОЦІЙ. І коли та чи інша родина
у Форествілі не знає, що за діями у них відбувається,
то негайно запрошує інспектора Дила провести
розслідування.



EMi



Веселунка
Радість

Привіт!
Я — Веселунка
з родини Емі.
Разом із братами
й сестрами
супроводжуватиму
вас у цій емоційній
мандрівці. Та спершу
познайомтеся
з усіма.



Страхополох
Страх



Завида
Заздрість



Здивувака
Подив



Понурик
Смуток



Ревнюк
Ревнощі



Червонійка
Сором'яз-
ливість



Злюка
Злість



Гидун
Відраза



Обіймась
Любов

Купить книгу на сайті kniga.biz.ua >>>

Що таке ЕМОЦІЯ?



ЕМОЦІЯ — це процес, що виникає за певних обставин і викликає фізіологічні реакції та зміни в нашому організмі. Ці зміни можуть видаватися нам приємними, коли стається щось хороше, чи неприємними, коли нам загрожує небезпека. Усе це — заради того, щоб контролювати ситуацію.

Погляньмо на схему, як виникає ЕМОЦІЯ:



1. Ситуація

Трапляється певна ситуація. Наприклад, у школі, в парку, в лісі чи вдома.



2. Інтерпретація

Ми сприймаємо ситуацію і надаємо їй певного значення, яке залежить від наших переконань, думок, що роїлися в голові незадовго до відповідного моменту, чи самопочуття того дня. Усе це впливає на те, як ми інтерпретуємо факти.

Відбуваються
зміни
в організмі



3. Емоція

Наша інтерпретація певної ситуації викликає ЕМОЦІЮ, яка може збурює щось усередині нас.



Ми відчуваємо зміну настрою. Ви можете похвалитися чи погіршитися.



Ми відчуваємо реакції та зміни в тілі, як-от прискориття серцебиття і дихання.



4. Поведінка

Зробивши це змушує нас поводитися певним чином.

Справа №0 інспектора Дила:

«Загадкова втеча панянки Оленянки»



Сталось це одного сонячного літнього дня. Дил ішов стежиною уздовж форестальської річки і здалеку побачив свою сусідку – панянку Оленянку. Вона сиділа на березі, опустивши ноги у воду, щоб освіжитися, та мугикала пісеньку.

Раптом панянка Оленянка замовкла й на мить прикинула, наче побачила щось незвичайне. А тоді підскочила й миттю побігла, не зупинюючись до самого дому.

Інспектор Дил уважно спостерігав за цією сценою і Дедо занотував у своєму записнику.

Схема, з якої інспектор Дил почав свої нотатки

СИТУАЦІЯ:



Будуючись у річці, панянка Оленянка бачить щось незвичайне.

ПОВЕДІНКА:



Панянка Оленянка перестав наспівувати, а потім узагалі кидається мартюки.

Що сталося між цими двома спостереженнями? МІЖ СИТУАЦІЄЮ, коли панянка Оленянка щось побачила, і ПОВЕДІНКОЮ, коли втекла?

Мені все це бракує важливої інформації, аби мати цілісну картину і зрозуміти, що ж сталося біля річки.

